

**Gianfranco Gallucci**

**RomaCONTRO - Immagini dalla Città**

**28 febbraio - 16 aprile 2013**

**Inaugurazione (alla presenza dell'artista): giovedì 28 febbraio 2013, ore 19.00 - 22.00**

Carlo Gallerati è lieto di presentare **RomaCONTRO - Immagini dalla Città**, una mostra personale di **Gianfranco Gallucci** a cura di Serena Silvestrini.

“Ogni fotografia ha una molteplicità di significati; in effetti, vedere qualcosa in forma di fotografia equivale a incontrare un potenziale oggetto di fascino. La suprema saggezza dell'immagine fotografica consiste nel dire: ‘Questa è la superficie. Pensa adesso, o meglio intuisci, che cosa c'è al di là da essa, che cosa deve essere la realtà, se questo è il suo aspetto’. Le fotografie, che in quanto tali non possono spiegare niente, sono inviti inesauribili alla deduzione, alla speculazione e alla fantasia.”

(Susan Sontag, *Sulla fotografia. Realtà e immagine nella nostra società*, 1977)

“Roma turistica, Roma caotica, Roma che affascina, Roma che agita, Roma che svela, Roma che nasconde, Roma ostile, Roma che inamora. In mostra scatti che appartengono a due serie estremamente differenti e autonome che, seppur nella loro diversità di stile, tecnica, formato, modalità di lavoro e contenuti, riescono a dialogare rivelando i molteplici e contraddittori aspetti della città. Entrambi i lavori sono il risultato della complessa attività di ricerca che Gianfranco Gallucci conduce dal 2010, che lo ha portato a scandagliare la realtà di Roma, dei suoi luoghi, fino nel profondo della loro natura. Il primo – cronologicamente – dei due progetti è *ROMA polaroids* (2011-2012): nato quasi per caso, come atto di pura registrazione degli stimoli offerti dalla città; è stato reso possibile grazie all'uso di un'applicazione che trasforma l'iPhone in una 'Polaroid digitale', mantenendo però inalterate tutte le caratteristiche tecniche del modello originale analogico, dall'esposizione alla natura unica e irripetibile delle immagini scattate. Il risultato è un racconto frutto dell'istintività, che si è concretizzato nel tempo lungo di indagine in un insieme di scatti poeticamente coerente, indice di un profondo processo di metabolizzazione dell'essenza di Roma. L'altro, *Sleeping by the roadside* (2012), nasce da un'indagine sul Quartiere Nomentano; qui Gallucci si concentra sulla Circonvallazione intesa come zona di confine, non-luogo, dove trovano rifugio senzatetto e membri della comunità rom. Immagini pensate secondo un processo indiretto di registrazione della realtà, per cui sono le tracce di coloro che vivono ai margini della città e il loro profondo disagio a essere soggetto di ciascuna fotografia. Numerose le differenze che separano questo progetto dal precedente: la progettualità, lo studio e la lentezza, oltre che la tecnica, testimoniano quanto Gianfranco Gallucci affronti la fotografia con curiosità e passione, in una continua sperimentazione di mezzi e tematiche, sempre approfondite in modo sapiente. In *RomaCONTRO* si palesano dunque le contrapposizioni interne della città, in un confronto-scontro tra le infinite sfaccettature che compongono la sua identità, tramite una lettura che ne analizza gli strati e i diversi livelli che le appartengono: in un continuo richiamo all'esperienza personale sia di chi vive Roma di passaggio sia di chi la conosce da sempre e continua ad amarla nonostante i suoi innumerevoli difetti.” (Serena Silvestrini)

Gianfranco Gallucci è nato a San Vito al Tagliamento (PN) nel 1981, vive e lavora a Roma. Nel 2008 si laurea in Architettura a Ferrara con una tesi sperimentale di ricerca sull'introduzione della fotografia urbana nell'analisi dei sistemi metropolitani. Si avvicina alla fotografia nel 2004 da autodidatta. Nel 2009 vince una borsa di studio europea e svolge un tirocinio di alcuni mesi a Parigi presso la Galerie VU' dell'omonima agenzia. Dal 2010 lavora come fotografo documentarista, coinvolto in progetti a lungo termine sulle relazioni tra il paesaggio e i fenomeni sociali contenuti in esso. Ha collaborato con diverse riviste italiane e internazionali, ed esposto in importanti istituzioni italiane tra cui la Triennale di Milano. Dal 2011 è un fotografo accreditato dalle Nazioni Unite. Dal 2012 è rappresentato dalla Galleria Gallerati di Roma.



**Gianfranco Gallucci**

**RomaCONTRO - Immagini dalla Città**

A cura di Serena Silvestrini

Galleria Gallerati (Via Apuania, 55 – I-00162 Roma – Tel. +39.06.44258243 – Mob. +39.347.7900049)

Inaugurazione: giovedì 28 febbraio 2013, ore 19.00-22.00 (ingresso libero).

Orario: dal lunedì al venerdì: ore 17.00-19.00 / sabato, domenica e fuori orario: su appuntamento

Mezzi pubblici: bus: 61, 62, 93, 310; metro: linea B, fermata Bologna (da P.zza Bologna: 400 m lungo Via Livorno o Via M.di Lando)

Ufficio stampa: Galleria Gallerati

Informazioni: info@galleriagallerati.it, www.galleriagallerati.it, www.gianfrancogallucci.com